

## M.A. Semester - 3 (CBCS) Examination

Oct/Nov. - 2018

## LOKSAHITYA SANSODHAKO ANE SAMPADAKONO ABHYAS (ELECTIVE - 3/INTER DES)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

## Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

|          |                                                                                        |      |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------|------|
| પ્રશ્ન-૧ | ઝવેરચંદ મેઘાણીને લોકસાહિત્યનાં સંશોધક-સંપાદક તરીકે મુલવો.                              | (૧૪) |
|          | અથવા                                                                                   |      |
| પ્રશ્ન-૧ | લોકસાહિત્યમાં જોરાવરસિંહ જાદવનાં પ્રદાનની વિગતે ચર્ચા કરો.                             |      |
| પ્રશ્ન-૨ | આદિવાસી સાહિત્યનાં સંશોધક-સંપાદક તરીકે ભગવાનદાસ પટેલનું મહત્વ દર્શાવો.                 | (૧૪) |
|          | અથવા                                                                                   |      |
| પ્રશ્ન-૨ | શાંતિભાઈ આચાર્યનું લોકસાહિત્ય ક્ષેત્રે પ્રદાન.                                         |      |
| પ્રશ્ન-૩ | સંત સાહિત્યની પરંપરા વિશે નિરંજન રાજ્યગુરૂનાં યોગદાનની ચર્ચા કરો.                      | (૧૪) |
|          | અથવા                                                                                   |      |
| પ્રશ્ન-૩ | લોક સાહિત્યકાર જયમલ્લ પરમારની સાહિત્ય સેવાનો વિગતે પરિચય આપો.                          |      |
| પ્રશ્ન-૪ | લોકસાહિત્ય ક્ષેત્રનાં સંશોધક-સંપાદક તરીકે હસુ યાજ્ઞિકની સાહિત્ય સેવાનું મૂલ્યાંકન કરો. | (૧૪) |
|          | અથવા                                                                                   |      |
| પ્રશ્ન-૪ | પુષ્કર ચંદરવાકરે કરેલાં લોકગીતનાં સંપાદનો વિશે વિગતે નોંધ લખો.                         |      |
| પ્રશ્ન-૫ | નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે નોંધ લખો.                                                    | (૧૪) |
|          | (૧) ઝવેરચંદ મેઘાણીનાં જીવન વિશે ટૂંકમાં પરિચય આપો.                                     |      |
|          | (૨) ભગવાનદાસ પટેલ સંપાદિત લોકમહાકાવ્યો.                                                |      |
|          | (૩) નિરંજન રાજ્યગુરૂ સંપાદિત ‘ભજનમીમાંસા’ ની વિશેષતાઓ તપાસો.                           |      |
|          | (૪) પુષ્કર ચંદરવાકરની દષ્ટિએ લોકકથાનું આધારબીજ (મોટિક).                                |      |

\*\*\*\*\*